

N A Š E

CELJE

glasilo Turističnega društva Celje 64/leto XLI/številka 1/julij 2001



Uvodnik	3
Knežji dvor - izhodišče celjskega turizma?	4
Bomo Knežji dvor obnovili v vojašnico?	6
Prvi mestni mlin v Celju 1903 - novo mestno kulturno središče 2003	8
CELEIA - aheološka podoba mesta	10
Turistično društvo in Turistični informacijski center (TIC)	11
Turističnoinformacijska točka Turističnega društva Celje	12
SOS za obisk (domačih) gostov	13
Volilni občni zbor 2001	14
Poročilo namestnika predsednice za obdobje od 30.11.2000 do 20.4.2001	16
Ocvetličanje 2001	17
Turistični utrip na Srednji šoli za gostinstvo in turizem Celje	18

Na seji upravnega odbora je bil po volilnem občnem zboru izvoljen tudi nov uredniški odbor društvenega glasila Naše Celje. Glasilo letos praznuje visok jubilej, 40 let neprekinjenega izhajanja. Zato bo naloga uredniškega odbora v našem društvu nadaljevati tradicijo pisane besede. Naše Celje je pred velikim izzivom: ali lahko društveno glasilo spet postane nekakšna vest meščank in meščanov Celja, kot je v šestdesetih letih pod naslovom Lepo mesto že bilo. Veliko dela nas še čaka po vsebinski in oblikovni plati, predvsem pa si želimo več stikov z vami, naši dragi bralci, saj lahko le z vašo pomočjo, pobudami in mnenji to glasilo preraste v aktualen časopis. Za pokušino smo se dotaknili nekaterih tem, ki v urejanju Celja dvigujejo precej prahu.

Želimo vam veliko zaminivega branja!

40 LET
DRUŠTVENEGA GLASILA
LEPO MESTO
NAŠE CELJE
1961 - 2001

Knežji dvor - izhodišče celjskega turizma?

Trg celjskih knezov postaja vse bolj popularna točka celjskega mestnega jedra. Od otvoritve Narodnega doma je to močno obljuden prostor, po II. svetovni vojni, ko so sem prestavili še glavni občinski urad, pa je sploh v središču dogajanja. Pred letom dni so se mestni možje dokončno odločili, da je trgu potrebno navdihniti novo, modernejšo podobo, ki so jo zaupali v oblikovanje domačemu arhitektu. Tako bodo v kratkem trg oživila steklene kupole, skozi katere se kaže simpatični značaj tega trga.

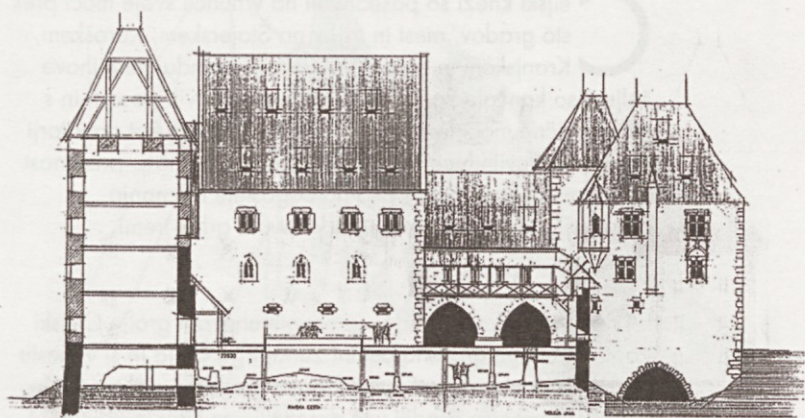
Kljub naporom arhitekta, da bi prikazal čarobnost knežjega trga, pa ostaja njegov vzhodni del nedotaknjen, za širšo javnost nedosegljiv in zavarovan z zidom ter žičnatimi vrati s konkretno ključavnico. To je kompleks mogočnega celjskega Knežjega dvora z dvoriščem.

Sama zgradba Knežjega dvora je bila postavljena na starejše temelje v 14. stoletju in je celjskim grofom oz. knezom služila večinoma v protokolarne namene. Ta najbogatejša in najmočnejša državotvorna dinastija na slovenskem se je v obdobju poznega srednjega veka na ta način postavljala pred takratnimi evropskimi vladarji in verskimi vodji, poleg tega pa je palača s svojim videzom že nakazovala pohod renesanse in konec srednjega veka na slovenskih tleh. Zgodovinski dogodki, ki niso bili naklonjeni zvezdam Celjskih knezov, so razvoj in namembnost stavbe obrnili v drugo smer. Veliki stroški vzdrževanja palače, požari in poplave, ki so jo prizadejali, so v začetku 18. stoletja narekovali njeno prezidavo v manj impozanten objekt. Nastane vojašnica, katere funkcija se uveljavi v prostoru in zapre, v kokon posebne vrste, celoten vzhodni del drugače precej živahnega Trga celjskih knezov.

Izolacija in ločitev Knežje palače od preostalega mestnega jedra v času Marije Terezije je, kot kaže, storjena za vekomaj, saj še danes, po vseh letih, kar je stavba zapuščena, nihče prav ne ve, kako in v kakšne namene bi Celjani uporabili ta prostor. Pojavljajo se različne rešitve, ki so bolj ali manj posrečene, gotovo je le to, da finančnih sredstev za prepotrebno obnovo ni. Zato v ospredje stopajo tiste manj posrečene rešitve, ki ponujajo cenejšo shemo stroškov obnove, npr. obnova nekdanje pozno srednjeveške palače, brez primerjave v Slovenji, v podobo, kakršno je imela v 19. stoletju torej v vojašnico!?!?!?

Politiki, ki o razporejanju financ odločajo, so seveda nad tem navdušeni in prav razmišljajo že, kako lep davčni urad bi lahko tam nastal, ali pa je nemara prostor pravšnji za regijsko knjižnico. Stroka si ob tem samo misli svoje in nejevoljno nerga v ovratnike svojih srajc.

Sicer je del nekdanje vojašnice že obnovljen in lepo služi mestu. Tu so svoje prostore našli galerija, plesna šola, koordinator kulturnih dejavnosti, občinske uradne službe in celo trgovina. Preostali del stavbe pa je še vedno v derutnem stanju in (baje) zaradi varnosti, da kakšnemu radovednežu ne pade kaj na glavo, zaklenjen. Kljub temu se dvorišče dvora prav nesramno postavlja s pisanim voznim parkom, ki je za obrambnim zidom in žičnatimi vrati varen pred pajkom in lisico mestnih redarjev. Pod betonsko ploščo, pod kupom parkirane pločevine, so arheologi za naše zanamce sestavili ostanek lepo ohranjene rimske ceste. Poleti se na dvorišču odvija poletni kino, čedalje več je tu različnih dramskih uprizoritev, koncertov, pozimi pa ga, v Pravljični deželi, skupaj z otroki okupirajo Miklavž, Božiček in dedek Mráz.



pogled na dvoriščno fasado
rekonstruirane knežje palače
vir: ZVNKD Celje

SREDNJEVEŠKI DAN IN ARONOVE VITEŠKE IGRE 25 AVGUST 2001 STARI GRAD CELJE

Kljub klavrnemu videzu dvora ter njegovega nedostopnega in zaparkiranega dvorišča se tu izvaja tudi turistična vodniška dejavnost. Obiskovalcem mesta na turističnem obhodu, poleg vseh ostalih znamenitosti, vodniki vedno predstavijo Knežji dvor, njegov nekdanji videz in pomen, ki ga primerjajo z današnjim. Prodajajo celjske kneze in vse, kar je z njimi povezano, kot prepoznavno trgovsko znamko v slovenskem prostoru in kmalu si vsak želi še podrobneje pobrskat v svoje družinsko rodovno drevo, če ni morda zraslo iz kakega jabolka izpod drevesa celjske dinastije. Včasih imajo vodniki celo srečo in najdejo žičnata vrata na stežaj odprta (zgodí se, ko se kdo iz posvečenega parkirišča odloči odpeljati ter pozabi zapreti vrata). Takrat lahko s skupino turistov, npr. iz Avstrije ali Francije, stopijo tudi na knežje dvorišče in izvedejo ogled tega prostora z dvorišča, ne pa z ulice, pred zaprtimi vrati.

Konkretna rešitev tega prostora bo torej konsenz različnih interesov. Politike, ki želi za to najti najcenejšo rešitev, ter stroke in uporabnikov tega prostora, ki želijo na tem mestu spet videti občudovanja vredno stavbo, najraje v podobi srednjega veka, ki bi v Celje vnesla prepoznavnost in podlago, na kateri bi dejansko gradili turistično prodajno znamko grofov Celjskih.

Namesto zaključka pa bralcem ponujam retorično vprašanje: Kakšno bo Celje - knežje mesto brez Knežje palače?

Bomo Knežji dvor obnovili v vojašnico?

Celjski knezi so posedovali na vrhuncu svoje moči preko sto gradov, mest in trgov na Štajerskem, Koroškem, Kranjskem in hrvaškem Zagorju; vendar se njihove želje niso končale zgolj pri pridobivanju novih posesti in s tem politične moči in veljave, znani so bili tudi kot donatorji in mecenji številnih cerkva in samostanov. Njihovo prisotnost pri zidavi posameznih stavb najpogosteje naznanja rodovniški, od Vovbržanov podedovani grb s tremi zvezdami.

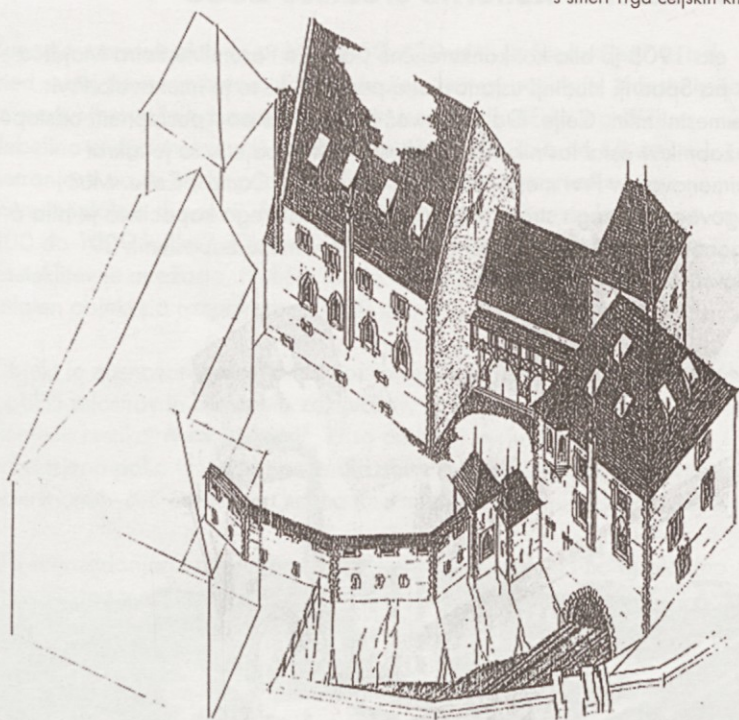
Ni nam točno znano, kdaj so novoimenovani grofje Celjski zapustili utrjeni grad na pečini zunaj trga Celja in si v mestu postavili pravi pravcati dvor, kjer so se obdali z dvorjani in vazali. Dvorec so gradili več desetletij, ga širili in dograjevali. Ohranjene stavbne sestavine kažejo na izredno kvaliteto, na "ambiciozno plemiško arhitekturo, kakršni ne le pri nas doma, marveč tudi v širšem predalpskem prostoru ni enake". Danes je znano, da je dvor gradila domača, celjska stavbarska delavnica pod vodstvom stavbnega mojstra Hansa Melfrida, ki je bila pod okriljem celjskih grofov. Grbovna plošča, ki jo že od leta 1885 hrani Pokrajinski muzej Celje, se je nahajala v čelu razkošnega okna v knežjemu dvoru. Na plošči je reliefno predstavljen ščit s tremi šesterokrakimi zvezdami, nad njim je šlem, ki je okrašen s perjanico in plaščkoma.

Pri raziskavah se je pokazalo, da so ohranjene skoraj vse nekdanje gotske sestavine, kajpak v bolj ali manj okrnjeni obliki. Posebno dragoceni sta reprezentančni viteški dvorani z biforami in šilalastoločnimi okni izjemne, evropske kvalitete.

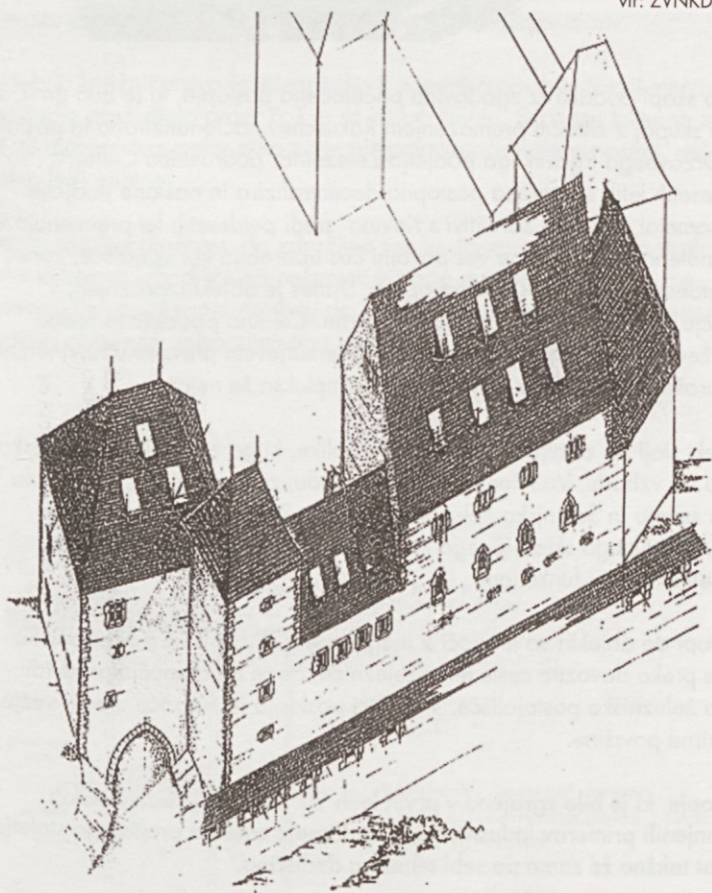
Med boji za celjsko dediščino leta 1457 ga je dal vojskovodja Jan Vitovec opleniti. Ko so Celjani izumrli, je bil v njem sedež vicedomskega urada. V letih 1748 - 1750 so grad po nalogu Marije Terezije prezidali v vojašnico, kar je ostal do konca 80-ih let prejšnjega stoletja. Obnovitvena dela potekajo počasi s prekinitvami že celo desetletje. Vsekakor je obnova Spodnjega gradu ogromen finančni zalogaj. Vendar sami stroški ne smejo biti merilo pri odločitvi, kako se bo objekt, ki je nedvomno širšega nacionalnega pomena, obnovil. Samo rekonstrukcija v prvotni srednjeveški podobi z obrambnim jarkom bo gradu povrnila nekdanji sijaj, Celje pa bo pridobilo izjemno arhitekturno, kulturno in turistično znamenitost, s tem pa tudi prepoznavnost izven slovenskih meja.

Celjani sami se moramo torej odločiti, ali bomo ta celjski biser ohranili in obnovili v vsej njegovi velikopoteznosti, kar si nedvomno zasluži, ali pa bo podlegel političnim in materialnim interesom, ki žal kulturnemu spomeniku najvišje kategorije niso naklonjeni.

pogled na rekonstruirano knežjo palačo
s smeri Trga celjskih knezov

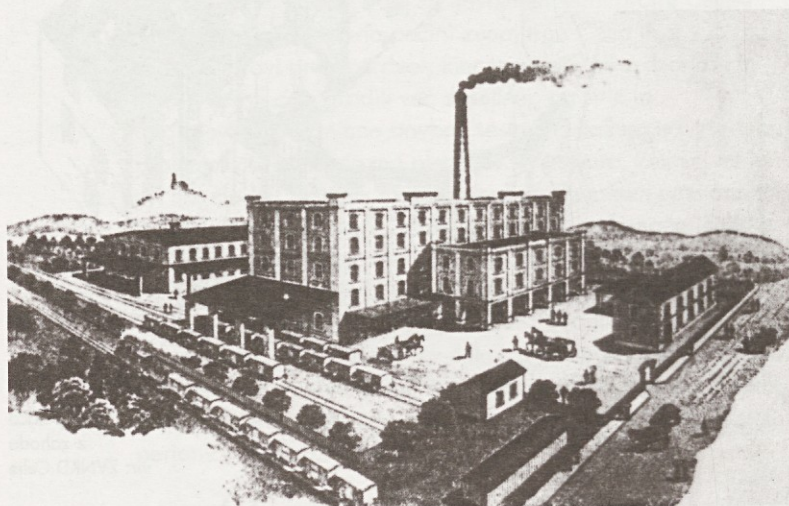


pogled na rekonstruirano knežjo palačo
z zahoda
vir: ZVNKD Celje



Prvi mestni mlin v Celju 1903 - novo mestno kulturno središče 2003

Leta 1903 je bilo kot konkurenčno podjetje Paromlinu Petra Majdiča na Spodnji Hudinji ustanovljeno podjetje, ki se je imenovalo Prvi mestni mlin, Celje. Od sprva več lastnikov je po postopnem odstopu družabnikov ostal lastnik mlina Rakusch sam. Podjetje se je takrat preimenovalo v Prvi mestni mlin ing. Rakusch & Comp., Celje. Moč njegovega parnega stroja je bila 250 KM, katerega kapaciteta je bila 6 vagonov žita v 24 urah. Leta 1933 je bilo v mlinu zaposlenih 39 delavcev.



To so skopi podatki iz zgodovine pričujočega poslopja, ki je bilo po II. sv. vojni skupaj z ostalim premoženjem Rakuschev nacionalizirano in postalo del Državnega trgovskega podjetja Železnina, podružnica Celje. V petdesetih letih se družba postopno decentralizira in nastane podjetje Tehnometal, ki se po združitvi s Kovino sredi petdesetih let preimenuje v Kovinotehno. Poslopje se ves povojni čas uporablja kot skladišče, konec devetdesetih pa se postopoma opusti. Danes je objekt izpraznjen, v pritličju so še v funkciji skladiščne pisarne. Celotno poslopje je redno vzdrževano in požarno varovano. Po Merkurjevem prevzemu Kovinotehne je vprašanje celotnega skladiščnega kompleksa še nejasno.

Objekt stoji na zemljišču trapezoidne oblike, ki ga obdajajo Mariborska cesta na vzhodu, Vrnčena ulica na zahodu, celjska mestna magistrala V-Z na severu in Savinjska železnica na jugu. Poslopje je del bivšega Kovinotehninega skladiščnega kompleksa, ki se naj bi v prihodnosti namenjal mestni funkcijam.

Dostopi do objekta so mogoči z magistrale V-Z, oziroma z Mariborske ceste preko dovozne ceste ter z železnice, če se na območju predvidi novo železniško postajališče. V okolici poslopja je mogoče urediti večje parkirne površine.

Poslopje, ki je bilo zgrajeno v prvih letih 20. stoletja, je eden redkih ohranjenih primerov industrijske arhitekture z začetka prejšnjega stoletja in kot takšno že samo po sebi tehnična dediščina.

Zunanje mere objekta so približno 50 x 30 m in je "sestavljeno" iz treh med seboj povezanih enot, ki nam kažejo razvoj posloplja. Konstrukcija je iz masivnih opečnih zunanjih obodnih sten, ki dosežejo v pritličju debelino enega metra, v 4. nadstropju pa se stanjšajo na 55 cm, v notranjosti pa so etaže podprte z lesenimi stebri in tramovjem monumentalnih dimenzij. Podi so leseni. Nosilnost konstrukcije sega od 400 do 1000 kg/m². Okna in vrata so izvedena iz železnih profilov, zasteklitev je mrežasta. Pritličje in štiri etaže merijo od 900 do 1200 m², celoten objekt pa razpolaga z 5200 m² neto etažne površine.

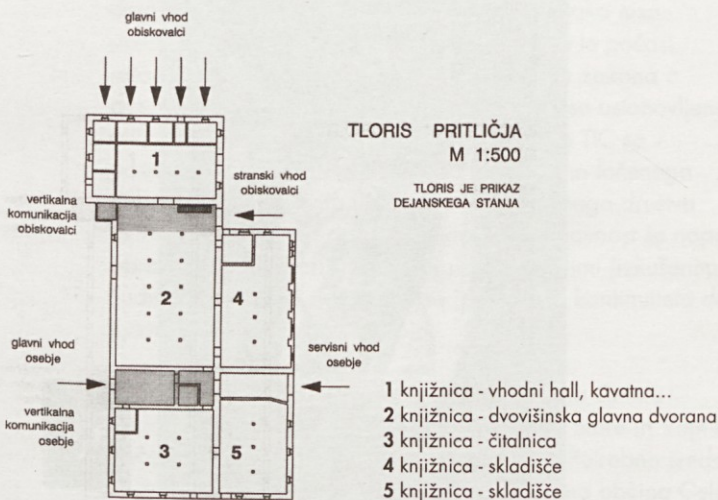
Objekt je zasnovan precej ambiciozno, saj ima fasada vertikalne členitve v obliki pilastrov in zatrepnih zaključkov, pritličje pa je obdelano s členjeno rustiko. Med "pilastri", ki so ometani in imajo kanelure, so poudarjena polja iz vidne opeke. Razmeroma velike okenske odprtine so poravnane v osi. Dvokapna streha ima majhen naklon in s tal ni vidna.

Objekt nekdanjega mestnega mлина stoji na področju, ki bo igralo eno glavnih vlog v prihodnjem razvoju mesta Celje. Novo mestno srce potrebuje nove mestotvorne funkcije, tudi kulturne.

Meje med različnimi dejavnostmi, tako v kulturi kot drugod, postajajo vedno bolj nejasne in zabrisane. Dejstvo je, da so sorodne panoge vedno bolj integrirane in da delujejo interaktivno. Danes ni več mogoče govoriti o "čistih" objektih, kot na primer o knjižnici. Za uporabnika knjižnice že dolgo niso več samo "skladišče knjig" in tudi če jim dodamo računalnike in majhno kavarno, jih ne reši pred dejstvom, da so zastarele.

Sodobno knjižničarstvo je integrirano v ponudbo novih kulturnih centrov, kjer ljudje preživljajo prosti čas in se izobaržujejo. Sorodne kulturne zvrsti kot so muzealstvo, galeristika z vsemi spremljajočimi dejavnostmi, delujejo vedno bolj enotno.

Menim, da je priložnost, da združimo vse te dejavnosti pod eno streho za Celje enkratno izhodišče za nastavek novega mestnega središča, še posebej, če upoštevamo dejstvo, da je kompleks celjske vojašnice možna lokacija celjskega univerzitetnega središča.



avtor študije: Arhitekt Matija Golner s.p.

CELEIA - arheološka podoba mesta

V letu 2002 praznuje Pokrajinski muzej Celje 120-letnico svojega dolgega in uspešnega delovanja, jubilej, s katerim se lahko pohvali malo kulturnih ustanov v Sloveniji. Muzej bo praznično leto obeležil slovesno in delavno hkrati ter javnosti predstavil najnovejše rezultate strokovnega dela.

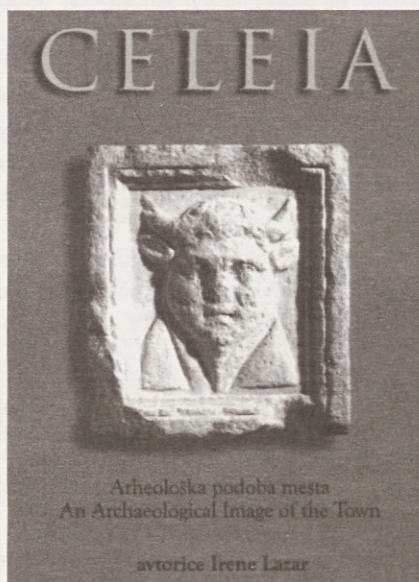
Na prihajajočo obletnico so opozorili že v letošnjem aprilu, ko so predstavili nov muzejski vodnik CELEIA - arheološka podoba mesta, avtorice Irene Lazar.

Vodnik predstavlja rezultate arheoloških raziskav v Celju in njegovi bližnji okolici v zadnjih petdesetih letih. Na tem področju je v rimski dobi cvetela rimska Celeia (Municipium Claudium Celeia), mesto, ki mu je mestne pravice podelil cesar Klavdij (41-54). Skoraj petsto let zbiranja arheoloških najdb, rimskih napisov in reliefov ter preko sto let arheoloških raziskav je odkrilo bogato arheološko dediščino, ki je bila nazadnje predstavljena v muzejskih vodnikih po lapidariju (1969) in arheološki zbirki (1971), od tedaj pa je minilo že trideset let.

Intenzivne arheološke raziskave zadnjih desetletij so dale nove rezultate, ki do sedaj še niso bili v celoti in strnjeno objavljeni. V knjigi so predstavljena najnovejša topografska spoznanja o velikosti in obsegu mesta, njegovem arhitekturnem bogastvu, notranji opremljenosti hiš (freske, mozaiki), življenju prebivalcev, o njihovih obrteh in trgovini, nekropolah in verovanju. Odkritja, ki so rezultat dela več generacij arheologov, želimo na dostopen način približati vsem, ki jih zanima arheološka dediščina. Vodnik je namenjen laični in strokovni javnosti doma in na tujem, zato je tiskan dvojezično - v slovenskem in angleškem jeziku.

Arheološki vodnik bo v naslednjem letu dopolnjen s predstavitevjo arheoloških ostalin na dvorišču Knežjega dvora v Celju in z obsežno razstavo o Celeiji in njenem mestnem območju v letu 2004.

Knjigo je oblikoval Radovan Jenko, izdal in založil pa jo je Pokrajinski muzej Celje. Knjiga bo od maja dalje na voljo v muzejski trgovini in večjih knjigarnah.



Turistično društvo in Turistični informacijski center (TIC)

Letos, 1. marca so v prostorih Mestne občine Celje oziroma Lokalne turistične organizacije Javni zavod Celeia, uradno odprli Turistični informacijski center (TIC). S tem je prišlo do sprememb v tej dejavnosti v našem mestu, saj je informativno, propagandno in promocijsko dejavnost mnoga desetletja pred in po vojni uspešno opravljalo Olepševalno in Turistično društvo Celje. (Več o tem v članku Andreje Rihter »Turistično informacijska pisarna in Turistično društvo Celje«, v številki 2/december 2000 našega glasila). Dodal bi, da se je moralo naše društvo tudi že v avstro-ogrski monarhiji posvetiti zbiranju in posredovanju (turističnih) informacij o našem mestu in njegovi bližnji ter širši okolici.

Kot je znano, so že v 19. stoletju sloveli zdraviliški kraji s celjskega območja: Dobrna, Laško, Rimske Toplice in še posebej Rogaška Slatina, kjer se je hitro razvijal tako imenovani »zdraviliški tujski promet«. Celje je bilo glavno prometno izhodišče za obisk omenjenih zdraviliških krajev. S tem pa je tudi Celje postajalo vedno bolj turistično zanimivo in celjski hoteli so bili predvsem v poletni sezoni vedno polni gostov, ki so preživljali svoje počitnice v takratnem »biseru ob Savinji«. Zato so za promocijo celjske turistične ponudbe predvsem skrbeli v takratnem društvu že kmalu po njegovi ustanovitvi leta 1871. Informativnopropagandna dejavnost našega društva ima kar bogato dolgoletno tradicijo. Leta 1998 smo v Sloveniji sprejeli Zakon o pospeševanju turizma, ki med drugim predvideva ustanovitev Lokalnih turističnih organizacij (LTO). V zakonu je tudi opisano delo novih Turističnih informacijskih centrov, med drugim: nudenje informacij obiskovalcem in zbiranje podatkov za potrebe informiranja obiskovalcev, torej delo, ki so ga doslej (uspešno) opravljala (prostovoljna) turistična društva. Zato je prišlo marsikje do nesporazumov in napetosti med turističnimi društvi in na novo, z občinskimi odloki ustanovljenimi LTO, še posebej tam, kjer so novi delavci, do takrat večinoma neznan v turistični dejavnosti, kategorično razglašali, da se bo v novi organizaciji šele »rodila« turistična informativna dejavnost, saj dosedanjo v društvih tako in tako niso poznali... Lokalne turistične organizacije se le počasi ustanovljajo in še danes, tri leta po sprejetju zakona o pospeševanju turizma, v mnogih občinah niso ustanovljene ali pa niso zaživele. Rešitve okoli dejavnosti TIC so v posameznih občinah različne: od popolnoma ločenega delovanja TIC v okviru LTO od dela Turističnega društva oziroma društev, do dogovora, da se ta dejavnost še naprej opravlja v okviru turističnega društva in z istimi (izkušenimi) ljudmi. Ob takšnih dogovorih se je ohranila kontinuiteta dela in zmanjšali stroški poslovanja.

V Celju je bila Lokalna turistična organizacija Celeia ustanovljena za štiri občine: Celje, Dobrna, Štore in Vojnik v decembru 1999 oziroma v januarju 2000. Potrebna sredstva so zagotovili iz občinskih proračunov (Mestna občina Celje 50%). TIC pa je v okviru LTO pričel z delom 10. marca 2001.

Z letošnjim letom je bila v Celju izvedena lokacijska in personalna delitev med LTO in turističnim društvom. Potem ko je naše društvo izgubilo svoje prostore in je propadla varianta skupne lokacije z LTO, je skoraj logično sledila še personalna delitev. Poleg opreme je TIC od našega društva dobil še znanje (v tržnem gospodarstvu praviloma najdražji nakup) z dolgoletno tajnico društva Rado Hriberšek, kateri se moramo ob tej priložnosti zahvaliti za 15 let zvestega dela na Turističnem društvu Celje!

Z informativno in promocijsko dejavnostjo se bo naše društvo še ukvarjalo tudi v bodoče, saj ga za to delo zavezuje: prvič, naša društvena pravila in drugič, Odločba Ministrstva za malo gospodarstvo in turizem Vlade Republike Slovenije z dne 08.11.1999, s katero je bilo našemu društvu podeljen »**Status društva, ki deluje v javnem interesu na področju pospeševanja turizma**«. Ta status pa med ostalimi nalogami tudi zahteva društveno delo za »promocijsko in informativno dejavnost v kraju«. Ob slabih rezultatih turističnega obiska Celja se bo potrebno takoj dogovoriti za skupno (ne pa ločeno) delo na informativno-promocijskem področju za pospeševanje turističnega obiska našega mesta.

Saša Pintar

Turistično-informacijska točka Turističnega društva Celje

Turistično društvo Celje se je v sredini januarja 2001 preselilo na novo lokacijo v Hotel Evropa Celje, Krekov trg 4. V začetku aprila pa je društvo odprlo zraven recepcije hotela še prodajno informacijski pult. Tu lahko najdete spominke iz Celja ter okolice in tudi drugih turističnih društev. Naj naštejemo samo nekatere: velik izbor razglednic Celja, Celjski vitez, značke, obeske in žličke s celjskim grbom, kozarci z motivom Celja, majice z motivom Friderika II., ter literaturo: Sprehod po Celju, Vodnik Celje, Kiparstvo in kiparski okras celjskih ulic in trgov, knjige Stari grad Celje, Meščanstvo v provinci, Tri zvezde za celjske kneze, Celjski knezi v Evropi, Letopis 2000, zemljevid Od Rinke do Sotle ...

Turistično-informacijska pisarna s svojim delovnim časom nudi vedno in za vsakogar brezplačne informacije o dogajanju v mestu in okolici. Zbira informacije in jih posreduje preko elektronskih medijev in seveda tiskanega propagandnega materiala. Pri nas lahko naročite tudi organizirano vodstvo po našem mestu in Starem gradu. Naj omenim prireditve, ki še bodo v tem letu: 7.7.2001 Srečanje turističnih društev, 25.8.2001 Srednjeveški dan na Starem gradu, v septembru praznovanje ob 130-letnici našega društva ter 40 let izhajanja glasila Naše Celje ter v decembru Božičnonovoletni sejem. Obiščite nas, kjer vas z veseljem pričakujejo Maja, Vesna in Saša.

Pisarna je odprta vsak delovni dan od 8. do 14. ure, v četrtek od 8. do 17. ure ter v soboto od 9. do 12. ure, nedelja in prazniki zaprto.

SOS za obisk (domačih) gostov

V zadnjem četrtletju leta 2000 se ni nadaljeval pozitiven trend povečanega obiska domačih in tujih (stacionarnih) gostov, obiskovalcev Celja. Tako ob koncu leta 2000 nismo izboljšali rezultatov izredno slabe turistične sezone leta 1999. Za to so predvsem »zaslužni« domači gosti turisti. Njihovo število je v primerjavi z letom 1999 ponovno nazadovalo na indeks 78, število njihovih prenočitev v celjskih hotelih na indeks 91. Število prenočitev tujih gostov se je sicer zvišalo na indeks 105, ob približno enakem številu obiskovalcev (indeks 98). V strukturi vseh gostov se je ponovno znižal delež domačih gostov na 29%, njihovih prenočitev na 27%. Pozitivno je, da se je podaljšala povprečna doba bivanja v našem mestu na 2,07 dni; domači gosti 1,93, tuji gosti 2,12 dni.

Vendar se ne smemo slepiti, da je stacionarni turizem v Celju morda na dobri poti ali celo v porastu, ko primerjamo podatke za leto 2000 z letom 1999. Turistično leto 1999 je bilo v Sloveniji, pa tudi marsikje v sosesčini, katastrofalno zaradi sorazmerne bližine vojnih dogodkov (več o tem v mojem članku »Turizem je občutljiv tržni proizvod«, Naše Celje december 1999). Zato moramo primerjati rezultate lanskega leta z letom 1998. Takrat pa podatki niso prav nič spodbudni. Celotno število gostov, ki so prenočevali leta 2000 v celjskih hotelih, je namreč v tej primerjavi nazadovalo kar za tretjino, na indeks 64, indeks njihovih prenočitev za četrtno, na indeks 77! Obisk tujih gostov je v tej primerjavi nazadoval tudi na indeks 64, število njihovih prenočitev na indeks 76! (Vsi statistični podatki arhiv Turističnega društva Celje.) Vsekakor so to skrb zbujajoči podatki, če vemo, da je bilo leto 2000 v slovenskem turizmu najboljši v zadnjih desetih letih (1991-2000)!

Naj še omenim, da v prvem četrtletju leta 2001 ni opaziti večjih premikov, tako v številu gostov kot tudi v številu njihovih prenočitev v našem mestu. Vse je torej odprto, KAKO bomo privabili več gostov, ki se bodo malo dlje ustavili v Celju, vsaj ob njegovi 550-letnici...

Saša Pintar

Turistična vodstva po Celju in Starem gradu od januarja do decembra 2000

Pri Turističnem društvu Celje že dolga leta organiziramo turistična vodstva po mestu Celje in Starem gradu Celje. V preteklem letu si je z našimi vodniki znamenitosti mesta ogledalo več kot 4000 obiskovalcev.

Statistični podatki so naslednji:

- učenci osnovnih šol: iz Celja **257**, iz Slovenije **1274**, iz tujine /
- dijaki in študenti: iz Celja **547**, iz Slovenije **926**, iz tujine /
- odrasli: iz Slovenije **600**, iz tujine **433**

skupaj: učenci osnovnih šol: **1531**, dijaki in študenti: **1473**, odrasli: **1033**
SKUPAJ: 4037

Glede na leto 1999 število obiskovalcev narašča pri dijakih in študentih ter odraslih. Malo manj pa je bilo učencev osnovnih šol. Upam, da bodo statistični podatki za leto 2001 še bpljši in si bo naše mesto ogledalo še več obiskovalcev.

Volilni občni zbor 2001

Prav na začetku letošnjega leta je Turistično društvo Celje ostalo brez treh pomembnih dejavnikov za uspešno delovanje: brez prostorov, ki so bili v stavbi Muzeja novejše zgodovine v Celju na Prešernovi ulici, brez dolgoletne tajnice, Rade Hriberšek, ki je prevzela delovno mesto vodje Turističnega informacijskega centra Celje, in brez predsednice, Andreje Rihter, ki je prevzela zelo zahtevno nalogo ministrice za kulturo Republike Slovenije. Z osnovno pisarniško opremo, turističnopropagandnim materialom in priznanji za uspešno delovanje smo se znašli dobesedno na cesti. Zadovoljive pogoje za ponovno vzpostavitev društvene pisarne smo našli v Hotelu Evropa d.d. Celje, kamor smo se preselili v začetku februarja. Pisarno smo si uredili v četrtem nadstropju, od aprila dalje pa je v pritličju poleg recepcije hotela še turističnoinformacijska točka Turističnega društva Celje in trgovinica s spominki.

Po vzpostavitvi normalnih delovnih pogojev v pisarni društva (za kar gre glavna zahvala članoma upravnega odbora Matiji Golnerju in Alešu Stoparju ter javnim delavkam Maji Hrovatič, Saši Pintar in Vesni Vidovič) smo lahko začeli z normalnim delom tudi na ostalih področjih delovanja društva.

Najprej smo izvedli Volilni občni zbor, ki je bil 20. aprila 2001 ob 19. uri v restavraciji Hotela Evropa v Celju. Zbralo se je približno 70 ljudi, od katerih je bilo kar 60 članov društva. Med gosti so bili tudi g. Marjan Rožič, predsednik Turistične zveze Slovenije ter predsedniki in predstavniki turističnih društev, s katerimi naše društvo tesneje sodeluje.

Uradni del smo pričeli z izvolitvijo delovnega predsedstva in nadaljevali s prebiranjem poročil o delu društva v obdobju 1997-2001. To poročilo je podal Upravni odbor, ker predsednice društva, Andreje Rihter, zaradi prezasedenosti na občni zbor ni bilo. Kljub temu smo iz poročila lahko razbrali, da je bilo društvo v teh štirih letih precej dejavno, k razširitvi dejavnosti na lokalna turistična vodstva in organiziranje zahtevnejših projektov, kot je Srednjeveški dan na Starem gradu, pa je pripomogla predvsem vpeljava javnih del. Poročilo nadzornega odbora društva glede poslovanja v preteklem letu pa ni bilo tako optimistično, saj je ostalo še nekaj nerešenih finančnih transakcij.



Aleš Stopar je bil na 1. seji UO izvoljen za predsednika Turističnega društva Celje



V razpravi, ki je temu sledila, je bila še posebej izpostavljena finančna problematika društva ter delo nekdanje predsednice. Izpostavljen je bil tudi problem prenosa društvenega novega pisarniškega pohištva na TIC Celje. Po razrešitvi prejšnjega predsedstva in drugih delovnih teles društva smo izvolili nove. **Upravni odbor sestavljajo: Ludvik Rebeušek, Matija Golner, Aleš Stopar, Rok Videc, Vesna Vidovič, Igor Pintar, Bojan Krajnc, Tone Kregar in Janja Romih, v nadzornem odboru so: Marko Meštrov, Branko Goropevšek in Aleksa Gajšek Krajnc, člani častnega razsodišča pa so: Vlado Vodeb, Alenka Božinovič in Martina Križnik.** Pri izvolitvi predsednika društva se je zataknilo, saj ni bilo nobenega kandidata za to funkcijo. Zato se je občni zbor odločil, da pooblasti novoizvoljeni Upravni odbor, da na eni prvih sej izvoli med svojimi člani še predsednika društva. Uradni del smo ob 21. uri zaključili z zahvalami predstavnikov gostujočih turističnih društev, ki so izrazili željo po tesnejšem sodelovanju z našim društvom in čestitko g. Marjana Rožiča k 130-letnici aktivnega delovanja Turističnega društva Celje, kjer je posebej poudaril problematiko, s katero se prostovoljna in ljubiteljska turistična društva srečujejo pri ohranjanju svoje dejavnosti znotraj profesionalno zastavljenih lokalnih turističnih organizacij.

Nato je bil na vrsti težko pričakovani družabni del večera, ki smo ga, kot se spodobi, pričeli z okusno grofovsko večerjo. Pojedino, ki so jo v Hotelu Evropa pripravili po originalnih srednjeveških receptih, smo pričeli s krepko grofovsko juho iz volovskega repa, nato je sledil Celjski krožnik, ki so ga sestavljali kosi raznega mesa, pečene na žaru, jajčnega cvrtnjaka z zelišči in proseno kašo s suhim sadjem. Zaključili smo posladkom, Grofovsko ali Knežjo rezino, ki sta se topili v ustih. Da je bilo razpoloženje ta pravo, so z veselimi vižami poskrbeli Vitezi celjski, ki so kot popestritev programa s sabo pripeljali tudi samega čarodeja. Najbolj vztrajnim so igrali vse tja do tretje ure zjutraj.

P.S. Na svoji prvi seji, ki je bila 17. maja 2001, je Upravni odbor Turističnega društva Celje za predsednika Turističnega društva Celje v mandatnem obdobju 2001- 2005 izvolil Aleša Stoparja.

Poročilo namestnika predsednice za obdobje od 30.11.2000 do 20.4.2001

Upravni odbor Turističnega društva Celje je bil konec leta 2000 soočen z mnogimi spremembami in dejstvi, ki so spremenila delovanje upravnega in nadzornega odbora. Predsednica društva Andreja Rihter je z imenovanjem za ministrico za kulturo RS zaključila svoje delovanje v društvu, prav tako je društvo ostalo brez stalno zaposlene Rade Hriberšek, ki se je zaposlila na novoustanovljenem TIC-u v Celju. Za nameček je Muzej novejšje zgodovine Celje, kjer je Turistično društvo imelo svoj sedež in turistično informativno pisarno, odpovedalo gostoljubnost društvu in podarilo opremo pisarne že prej omenjenemu TIC-u.

Ker je bila želja predsednice, da do konca mandata opravlja svojo funkcijo, v času njene odsotnosti pa jo nadomešča namestnik, je upravni odbor TDC na to mesto imenoval svojega člana Matija Golnerja.

Tako se je UO v okrnjeni sestavi pod vodstvom namestnika lotil reševanja nastale situacije. Prioritetna naloga je bila zagotoviti nove delovne prostore za delovanje društvene pisarne. V tej situaciji smo našli sogovornike, katerim gre posebna zahvala: nekdanjemu direktorju hotela Evropa **Marku Meštrovu**, županu Mestne občine Celje **Bojanu Šrotu** in podžupanji Mestne občine Celje **Janji Romih**. Po dogovoru z MOC nam le-ta sofinancira polovico najemnine v hotelu Evropa, drugo polovico pa pokrivamo sami in sicer z Dogovorom o medsebojnem sodelovanju med hotelom Evropa in Turističnim društvom Celje. Na rezultate ni bilo potrebno dolgo čakati, saj je društvena pisarna, ki se nahaja v četrtem nadstropju hotela Evropa, ponovno zaživela že v drugi polovici januarja, marca pa je prav tako ponovno začel z delovanjem turističnoinformacijska točka TDC v predverju hotela Evropa.

Ker je bil to čas za društvo velikih sprememb, smo hkrati poleg sedeža in naslova društva spremenili tudi telefonsko številko (prešli smo na ISDN linijo), spremenili naslov elektronske pošte in istočasno pripravili internetne strani. O vseh spremembah je bilo obveščeno članstvo društva, mediji in institucije ter podjetja v Celju in Sloveniji. Situacija sama je kar narekovala še novo celostno grafično podobo, saj nam je že konec leta 2000 pošla zaloga dopisnih listov in kuvert. Opremo društvene pisarne pa smo marca obogatili še z ugodnim nakupom fotokopirnega stroja in pisarniškega pohištva.

Vzporedno so s temi aktivnostmi nemoteno potekale vse tradicionalne prireditve in akcije Turističnega društva Celje. Konec leta 2000 smo izdali jubilejno številko Našega Celja ob 40. obletnici nepretrganega izhajanja društvenega glasila in s ponudbo izdelkov novoustanovljene Mladinske sekcije TDC sodelovali na Božično-novoletnem sejmu. V letu 2001 smo s tradicionalno akcijo ocenjevanja pustnega vzdušja trgovin in gostinskih lokalov v Celju sodelovali pri organizaciji celjskega pusta. V februarju smo skupaj z Zdravniškim društvom organizirali jubilejni 30. Valčkov večer, najelitnejšo plesno prireditev v Celju. V aprilu smo izvedli tradicionalno akcijo ocenjevanja urejenosti zelenic, vrtov in nasadov Zlata vrtnica in podelili priznanja, vrtnico in metlo. K sodelovanju smo povabili tudi Hortikulturno društvo Celje. V okviru organizacije praznovanja 550. letnice podelitve celjskih mestnih pravic smo s Pokrajinskim muzejem Celje sodelovali pri pripravi in izvedbi programa praznovanja. Vmes smo se udeležili dveh občnih zborov in strokovnega izleta turističnih društev, s katerimi smo navezali prijateljske stike.

130 LET

TURISTIČNO / DRUŠTVO / CELJE
USTANOVLJENO
1871

V štirih mesecih je društvo iz na koncu že nevzdržnih razmer na prejšnji lokaciji končno prišlo do svoje pisarne, uredilo svojo dokumentacijo in arhive, na novo postavilo svojo pozicijo v okolju, kjer deluje, istočasno pa delovalo, kot da je vse v najlepšem redu. Vsi ti dosežki so rezultat in dokaz požrtvovalnosti in predanosti posameznikov-članov upravnega odbora, ki jim tudi v najtežjih trenutkih ne zmanjka volje in jim ni žal vložene energije in časa za stvar, ki jo gledajo skozi srce. Zato menim, da se Turističnemu društvu Celje prav zaradi te klenosti in ljubiteljstva obeta v letu, ko praznuje 130. obletnico svojega obstoja, nova renesansa.

Maja Hrovatič

Ocvetličenje 2001

Leto se je obrnilo naokoli in tako smo tudi letos že sedmič skupaj z MČ CENTER organizirali prireditev »Cvetlična tržnica« oziroma »OCVETLIČIMO MESTO«.

Pridružile so se nam vse mestne četrti, tako da so lahko meščani prejeli brezplačne sadike in zemljo po posameznih mestnih četrtih. Odziv med prebivalci je vsako leto večji, zato mislim, da bi lahko naslednje leto povabili k sodelovanju tudi druge vrtnarije, ter tako še dodatno popestrili ponudbo.

Osrednja prireditev je bila 5. maja 2001 med 9. in 12. uro na križišču Stanetove in Prešernove ulice. Prireditev smo popestrili s folklorno skupino iz Kompol in pevci Cantemus ter z ansamblom Vitezi celjski.

Turistično društvo Celje je med prebivalce razdelilo 778 sadik, MČ CENTER 1300 sadik, MČ SAVINJA 336 sadik, MČ GABERJE 335 sadik, MČ LAVA 400 sadik, MČ S. ŠLANDER 400 sadik, MČ HUDINJA 400 sadik, KS MEDLOG 72 sadik, MČ DOLGO POLJE 2264 sadik, MČ KAJUH 420 sadik, MČ DEČKOVO NASELJE 600 sadik in MČ NOVA VAS 600 sadik.



Turistični utrip na Srednji šoli za gostinstvo in turizem Celje

Na Srednji šoli za gostinstvo in turizem Celje je kar živahen življenjski utrip, dijaki se pod vodstvom mentorjev udeležujejo številnih tekmovanj s področja gostinstva, v zadnjem času pa tudi turizma.

Na šoli potekajo različni krožki in druge aktivnosti, kamor se dijaki lahko vključujejo. Pri doseganju uspehov so vodilni seveda gostinci, ki imajo že dolgo tradicijo. Tako predstavljajo našo šolo in naše mesto doma in v tujini.

Prav ta teden odhaja skupina kuharjev pod vodstvom g. Srečka Leška na tekmovanje oziroma na predstavitev jedi iz narodne kuhinje v Avstrijo, in sicer v mesto Oberwarten. Na tekmovanju z naslovom ALPE ADRIA bo sodelovalo 9 ekip iz šestih evropskih držav. Druga skupina dijakov pa odhaja na sejem KULINARIKA IN VINO v Ljubljano, kjer se bodo pomerili kuharji v pripravi turističnega menija, pod vodstvom ge. Romane Gričnik. Želimo jim vso srečo. O njihovih rezultatih pa kaj več v naslednjem časopisu.

V letošnjem letu zaključuje šolanje tudi prva generacija smeri turistični tehnik (1. razred). V tretjem letniku imamo vpisana dva oddelka, v drugem in prvem pa tri. Tudi v naslednjem šolskem letu bomo vpisali tri oddelke.

Tudi na tej smeri je dosežen korak naprej, saj naše gospodarstvo nujno potrebuje izobražene turistične delavce. Izobraževanje pa nam je omogočila šele izgradnja nove šole, saj smo tako dobili ustrezne delovne pogoje. Seveda pa brez ga. Bože škerjanc, bivše ravnateljice in ostalih, ki so pripomogli k izgradnji šole tega ne bi bilo. Tudi dijaki smeri turistični tehnik iščejo svojo priložnost izražanja predanosti svojemu bodočemu poklicu. Večino članov Mladinske sekcije v Turističnem društvu Celje predstavljajo naši dijaki.

Na šoli že peto leto deluje turistični krožek. Aktivnosti krožka so: izdelava panojev, s katerimi predstavljajo domače in tuje kraje ter dežele, vodenje po šoli in mestu, urejajo turistični kotiček s turistično literaturo, prospekti, vodniki in različnimi informacijami, izleti v okoliške kraje, ogledi muzejev in tekočih razstav. Dijaki vsako leto sodelujejo z raziskovalnimi nalogami s področja turizma na tekmovanju, ki ga organizira Mestna občina Celje pod naslovom »Mladi za napredek Celja«.

Za dijake pripravljamo zanimive strokovne ekskurzije po Sloveniji in v tujino. Vsako leto se udeležimo sejma »Ferien« na Dunaju ter ALPE ADRIA v Ljubljani. Letos je na šoli potekal tečaj vodnikov, ki se ga je udeležilo tudi nekaj naših učencev. Nekateri dijaki višjih letnikov pa že kar dobro uporabljajo svoje znanje z vodenjem po muzejih ter mestu, tudi v tujem jeziku.

Večkrat organiziramo predavanje svetovnih popotnikov in druge aktivnosti, kot je npr. animacija v turizmu. Dijaki sodelujejo na različnih okroglih mizah, posvetovanjih in tekmovanjih s področja turizma. V mesecu marcu smo se udeležili tekmovanja 6. konference Mladih za turizem na temo »šport in turizem«, ki jo je organiziralo nacionalno turistično združenje. Vseh pet šol, ki izobražujejo smer turistični tehnik, je tekmovalo z dvema nalogama. Naša šola je prijavila nalogi:

SMUČIŠČE LIBOJE, avtorji: Maja Toplak, Sergej Petaver in Meta Dolenc, pod vodstvom mentorice Brigitte Košak. V nalogi so dijaki raziskovali smučišče, njegovo zgodovino, nastanek in razvoj ter njegov pomen za turistični razvoj kraja.

UČINEK ŠPORTNE ANIMACIJE V TERMAH OLIMIA, avtorji: Petra Pogorelc, Jernej Gračner in Mojca Skutnik, pod mentorstvom Katarine Tončič.

Dijaki so za nalogo želeli dokazati, da je športna turistična animacija pomemben sestavni del turistične ponudbe in hkrati dejavnik, zaradi katerega se turisti vračajo. Vsak ponudnik turističnih storitev želi čim bolj zadovoljiti želje turista, saj dragocenega časa, ki smo ga porabili za neuspele počitnice, ni mogoče nadoknaditi.

Dijaki so z nalogo **SMUČIŠČE LIBOJE** dosegli prvo mesto, z nalogo **UČINEK ŠPORTNE ANIMACIJE V TERMAH OLIMIA** pa drugo mesto. Za dijake, mentorici in šolo je to velik uspeh in dokaz, da smo na pravi poti.



40 LET
DRUŠTVENEGA GLASILA
LEPO MESTO
NAŠE CELJE
1961 - 2001



TOSHIBA

biromarket d.o.o.
Podjetje za prodajo in servisiranje biro opreme

ARHITEKT MATIJA GOLNER

ARHITEKT MATIJA GOLNER S.P.
LAVA 7, SI - 3000 CELJE
TEL: 03 4927120
GSM: 041 742926
E-MAIL: MATIJA.GOLNER@SIOL.NET



hotel evropa celje



SLOVENIJA

60 sodobno opremljenih sob kategorije
najem hotelskih sob za daljše bivanje in poslovnih prostorov

iii

restavracija, odlična kuhinja, malice, kosila, srednjeveške jedi
valete, obletnice, poroke, priložnostna srečanja

iii

kavarna, slaščičarna, prijeten prostor za srečanje s prijatelji in znanci
letni vrt, sladoledi, slaščice in torte po naročilu

iii

kristalni salón, klubska soba, poslovna in družabna srečanja, sestanki
prezentacije, zaključki za manjše družbe

iii

Hotel Evropa, d.d., Krekov trg 4, 3000 Celje, tel.:(03) 544 34 00

130  LET

TURISTIČNO/DRUŠTVO/CELJE
USTANOVljENO
1871

OSREDNJA PRIREDITEV OB PRAZNOVANJU
130 LETNICE TURISTIČNEGA DRUŠTVA CELJE

4. OKTOBER 2001
NARODNI DOM CELJE



STARI GRAD CELJE
SREDNJEVEŠKI DAN IN ARONOVE VITEŠKE IGRE

25. AVGUST 2001

SREDNJEVEŠKI DAN
IN ARONOVE VITEŠKE IGRE
25 AVGUST 2001
STARI GRAD CELJE

PLAKATI VELIKEGA FORMATA*

*oglasne površine
v Celju in okolici



premena

premena

oglaševalska agencija

Linhartova 18, Celje

tel.: 03 492 44 30

e-mail: info@premena.si

130 LET

TURISTIČNO/DRUŠTVO/CELJE
USTANOVljENO
1871

glavni urednik

Matija Golner

uredniški odbor

Matija Golner

Aleš Stopar

Branko Goropevšek

lektoriranje

Marjan Pušavec

oblikovanje

Matija Golner

tisk

Studio EMS d.o.o.

naklada

1000 izvodov

izdalo in založilo

Turistično društvo Celje

Krekov trg 4, 3000 Celje

tel: 492 6920, fax: 492 6921

e-mail: turist.celje@siol.net

